



„Der Messias“ von G. F. Händel ist das weltweit beliebteste Oratorium. Beeindruckende Chorsätze und gefühlvolle Arien schildern das Leben und Wirken Jesu von seiner Geburt bis zur Auferstehung. Unter der Schirmherrschaft der Stiftung Musica Sacra Westfalica erklingt das Werk am Sonntag, dem 2. Dezember um 17.00 Uhr in der Werner Christophorus-Kirche.

Es musizieren der Philharmonische Chor Dortmund, das Philharmonische Orchester Dortmund und die Gesangssolisten Ashley Thouret (Sopran), Liliana de Sousa (Alt), Makudupanyane Senoana (Tenor) sowie Kenneth Mattice (Bass). Die Leitung hat Granville Walker. Zur Aufführung gelangen alle drei Teile des Oratoriums.

Der Eintritt beträgt 20,- ermäßigt 15,- Euro. Karten sind im Vorverkauf erhältlich bei Bücher Beckmann, Magdalenenstr. 2 in Werne, Tel.: 02389 / 2526.